

„O casă este ca un om: se judecă și se apreciază la prima vedere după haina pe care o poartă dar, trecând peste primele impresii și, trecându-i pragul, sfârșit ajungi sfârșit cunoști și sfârșit respect și interiorul.

Pentru că și casele sunt asemenea oamenilor, în funcție de ceea ce ascund în intimitatea lor, de ceea ce le „mobilează”: frumoase, urâte, calde, reci, prietenoase, respingătoare.

De cele mai multe ori, „acasă” nu înseamnă o construcție în sine, sticlă, beton, oțel și cărămidă, ci ceea ce ascunde în sinele său acea construcție: lemnul familiar al mobilei de sufragerie, pernele prietenoase ale canapelelor sau rafturile suspendate din bucătărie care și prezintă grijulii vesela și recipientul pentru cafeaua de fiecare dimineață.

Mobila unei case poate spune multe despre proprietarul ei: cât este de pretențios sau indiferent, ce culori îi plac, dacă pune preț pe comoditate, pe sobrietate sau pe extravaganță, dacă este pasionat de confortul, dacă are bun gust, dacă preferă kitsch-ul etc.

Lemnul în sine are o poveste în care magia tehnologiei transformă esențele în forme tridimensionale care înobilează casa. Apar și fonierele cu miros de lemn natur, cu linii clasice sau în concepție modernă, micul mobilier pentru hol sau pentru cafea, liniile sentimentale sau somnoroase ale unui dormitor, sau liniara grație util-gospodărească a unei bucătării complete prin ea însăși.

Mobila e sufletul unei case. Lemnul acesteia, în nuanțe firești sau intenționat colorat, umple și înălzește spațiile, socializează cu lumina revărsată prin ferestre și, ocrotit de pereți, creează ambientul unei lumi specifice fiecăruia dintre noi, un areal personal unde sertarele sunt populate cu amintiri iar fotoliile și cum sfârșit suporturi lungi conversații sau sfârșit alunge oboseala unei zile grele.

De la bușteni coborând pe ape spre gâtle și până la metodele moderne de transformare în mobilier, lemnul a avut o istorie lungă. O are încă, deși transformarea lui nu mai înseamnă paturi princiare cu baldachin, cufere sau lăzi de zestre ci modele contemporane care presupun dormitoare, sufragerii și bucătării cochetă.

Mobila e spiritul unei case. Fondul și forma. Nu doar spune povestea cuiva, o arată, o prezintă și o ordonează. Lemnul se transformă în mobilă precum Cenușăreasa în frumoasa balului, și e firesc să se potrivească, prin destinație, unei case, așa cum și prințesei i se potrivește pantofiorul de cristal.

Realizăm, orice model de mobila care se poate fabrica din PAL. Specialitatea noastră este mobila la comandă, unicat, care îți oferă libertate de alegere a culorilor și formelor.

Ce mobila poți comanda la noi ?

Mobila pentru casa: bucatarii, biblioteci, dormitoare, holuri, camere de tineret, camere de lucru si birouri operationale, ansambluri directoriale, receptii si mese de conferinta si alte.